



POLO
MUSEALE
TERAMO

COOPERATIVA Socio
culturale

OFFERTA DIDATTICA 2025/2026





IL RITRATTO IN PINACOTECA

Visita tematica

Un **percorso** alla scoperta della galleria di **ritratti** presenti in Pinacoteca: «Il ritratto iconografico», «Il ritratto storico», «Il ritratto scultoreo», «Il ritratto verista», «Il ritratto di famiglia», «La caricatura». Verranno analizzati i mutamenti stilistici di rappresentazione dei soggetti in base alle differenti epoche storiche e culturali; si andrà dal ritratto enigmatico della *Papessa Giovanna*, opera di **Angelo Caroselli**, passando per la fotografica resa della luce ne *L'operaio Politico* di **Pasquale Celommi**, fino ad arrivare al *Ritratto della sorella Gemma*, testimonianza di uno spaccato quotidiano della vita del pittore teramano **Cesare Averardi**.



QUANDO

DA NOVEMBRE 2025 A GIUGNO 2026



DOVE

PINACOTECA CIVICA



A CHI È RIVOLTO

SCUOLA PRIMARIA/SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



DURATA

1:30





ALLA SCOPERTA DELLA COLLEZIONE DELLA PINACOTECA CIVICA

Visita tematica

La **visita tematica** alla **Pinacoteca Civica** di Teramo porterà gli alunni alla scoperta della collezione artistica conservata al suo interno. Oltre a illustrare il percorso espositivo, che occupa le sale e copre un arco temporale che va dal XV fino al XX secolo, l'educatore museale presenterà i cambiamenti degli stili pittorici fornendo una panoramica delle opere raccolte in Pinacoteca in base alle diverse vicende collezionistiche e attraverso successivi acquisti, lasciti o donazioni grazie ai quali sarà possibile ricostruire la storia della Pinacoteca dalla sua fondazione a oggi.



QUANDO

DA NOVEMBRE 2025 A GIUGNO 2026



DOVE

PINACOTECA CIVICA



A CHI È RIVOLTO

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO



DURATA

1:30





IL PAESAGGIO COME FIRMA D'AUTORE

Visita tematica

Leggere il **paesaggio** per cogliere aspetti conoscitivi ed espressivi delle singole opere. Verranno mostrate agli studenti diverse tipologie di paesaggio, a partire dall'esempio figurativo di **Pasquale Celommi** fino al paesaggio astratto dell'ultima fase stilistica di **Guido Montauti** e si tratteranno le diverse correnti artistiche di riferimento, ragionando sull'influsso che le stesse hanno avuto sulla rappresentazione stilistica degli autori.



QUANDO

DA NOVEMBRE 2025 A GIUGNO 2026



DOVE

PINACOTECA CIVICA



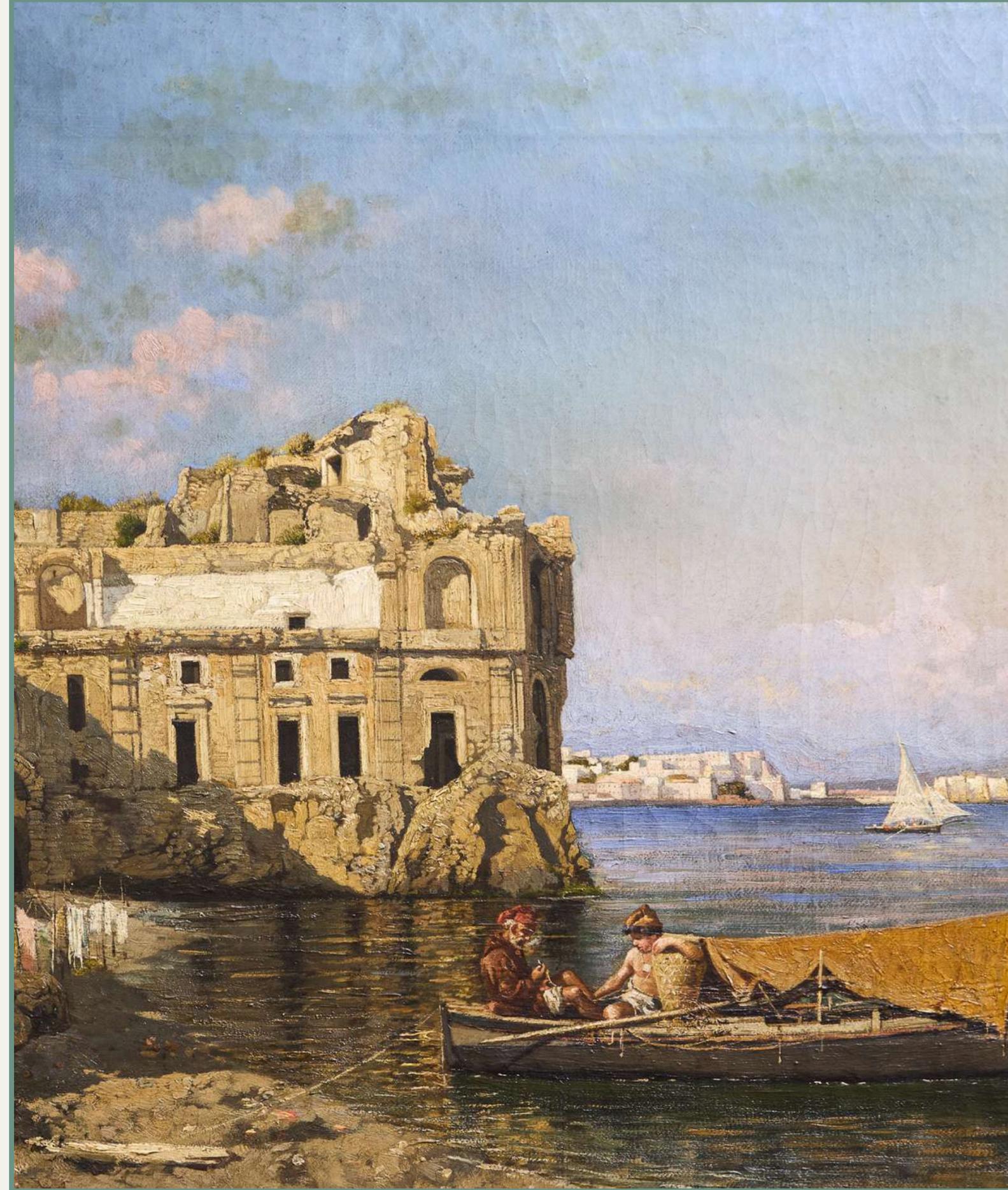
A CHI È RIVOLTO

SCUOLA PRIMARIA/SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO
GRADO/SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO



DURATA

1:00





LA PINACOTECA SI ASCOLTA

Visita **ANIMATA**

Con il **percorso immersivo** de *La Pinacoteca si ascolta* sarà possibile “ascoltare con gli occhi” sei opere accuratamente selezionate, che offriranno una lettura inedita e suggestiva tra le sale della Pinacoteca Civica. Attraverso l'utilizzo di una **cassa wireless** si approfondirà il legame tra **immagine** e **suono**, con l'obiettivo di stimolare la curiosità e aprire nuove riflessioni sull'esperienza percettiva e sul modo in cui ci rapportiamo all'arte, invitando a scoprire nuove prospettive e sensazioni attraverso un approccio multisensoriale.



QUANDO

DA NOVEMBRE 2025 A GIUGNO 2026



DOVE

PINACOTECA CIVICA



A CHI È RIVOLTO

SCUOLA PRIMARIA/SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO/SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO



DURATA

1:30





DESCRIVIAMO IL CASTELLO

Visita **ANIMATA**

Una **visita animata** negli spazi fiabeschi del Castello Della Monica. Durante l'attività verranno distribuite agli alunni **tessere** illustrative riproducenti gli elementi della facciata, complete di brevi descrizioni (di difficoltà modulata in base all'età dei partecipanti). Durante l'incontro, gli educatori museali innescheranno un **gioco didattico** per permettere agli alunni di individuare e riconoscere i diversi elementi strutturali e decorativi, divertendosi insieme al proprio gruppo.



QUANDO

DATE DA DEFINIRSI



DOVE

CASTELLO DELLA MONICA



A CHI È RIVOLTO

SCUOLA PRIMARIA/SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



DURATA

1:30





IN CASA DI UN TERAMANO ILLUSTRE

Visita **ANIMATA**

Una **visita guidata animata** al castello, pensata per raccontare la figura di **Gennaro Della Monica** e il legame profondo che lo unì alla sua città natale. L'esperienza inviterà i partecipanti a osservare con sguardo nuovo i dipinti murali e le sculture presenti, che diventeranno il punto di partenza per ripercorrere le tappe più significative della vita dell'artista. Attraverso i suoi viaggi, i suoi studi e le sue passioni si delineerà il profilo di un pittore attento e curioso, capace di dialogare con il suo tempo e di restituire alla comunità un patrimonio artistico che ancora oggi parla di identità e memoria.



QUANDO

DATE DA DEFINIRSI



DOVE

CASTELLO DELLA MONICA



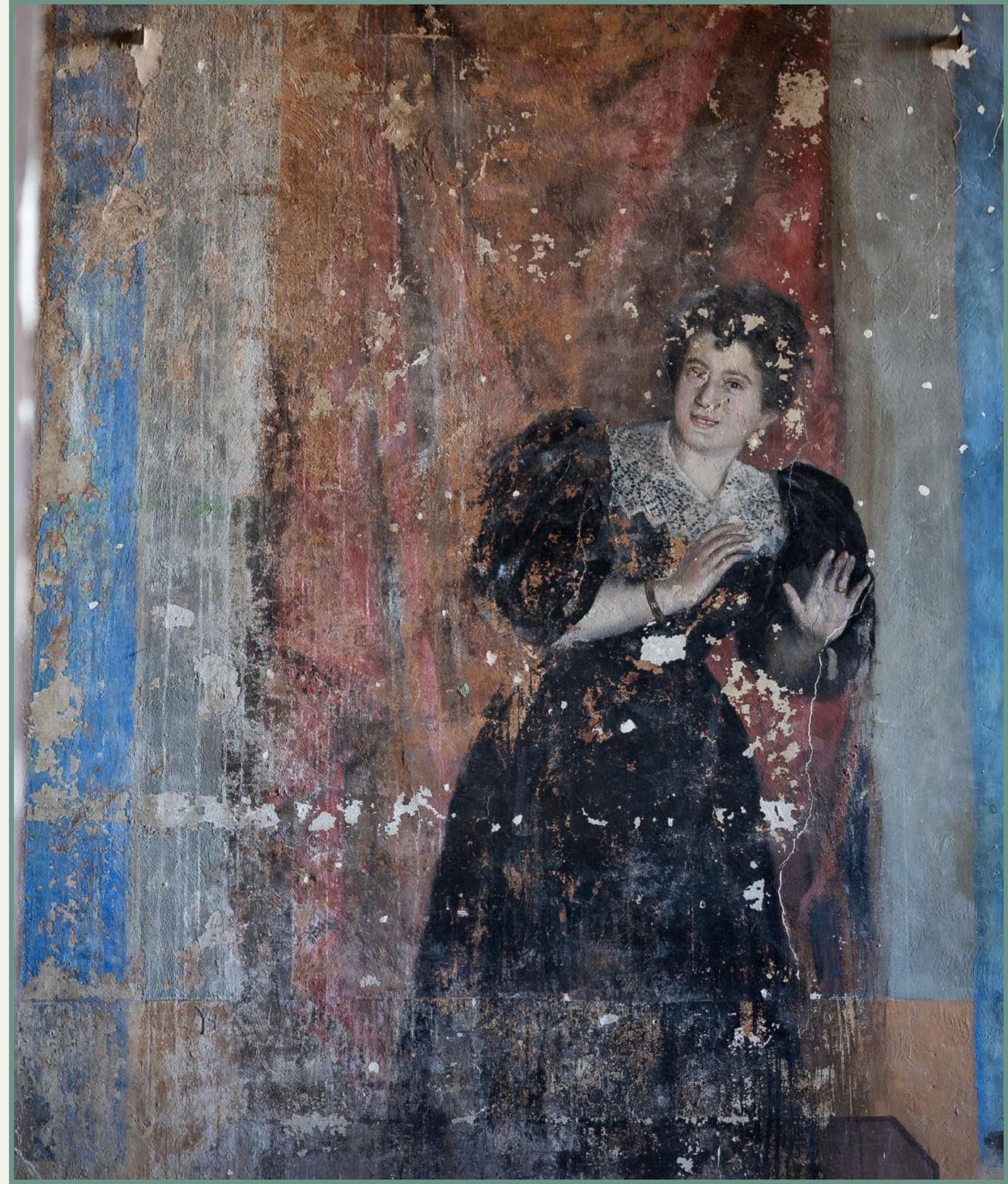
A CHI È RIVOLTO

SCUOLA PRIMARIA/SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



DURATA

1:30





COSTRUISCI IL TUO CASTELLO

Laboratorio *didattico*

A partire dalle conoscenze acquisite durante la visita al **Castello Della Monica**, gli alunni realizzeranno il proprio "castello-dimora" utilizzando la tecnica del **collage**, ispirandosi all'artista teramano Gennaro Della Monica. Potranno scegliere e combinare liberamente i vari elementi, per poi arricchire il lavoro colorando e decorando con i pennarelli messi a disposizione, dando così vita a un'opera creativa e personale.



QUANDO

DATE DA DEFINIRSI



DOVE

CASTELLO DELLA MONICA



A CHI È RIVOLTO

SCUOLA PRIMARIA/SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



DURATA

1:30





COME LO VESTO?

Laboratorio *didattico*

Guidati da insegnanti ed educatori, gli alunni prenderanno parte a un'attività creativa e coinvolgente, pensata per stimolare immaginazione e manualità. Su un soggetto disegnato preventivamente e liberamente ispirato al pittore teramano **Gennaro Della Monica**, i bambini utilizzeranno strisce di carta sovrapposte per "vestire" il personaggio con abiti tipici di epoche passate.

Durante il laboratorio, potranno liberare la propria **fantasia** aggiungendo colori, dettagli e decorazioni, rendendo **unico** il loro personaggio. L'esperienza, oltre a essere divertente, rappresenta un'occasione per sviluppare il senso estetico, le capacità espressive e la collaborazione all'interno del gruppo.



QUANDO

DATE DA DEFINIRSI



DOVE

CASTELLO DELLA MONICA



A CHI È RIVOLTO

SCUOLA PRIMARIA/SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



DURATA

1:30





CREA IL TUO DECORO

Laboratorio *didattico*

Agli alunni verrà consegnato un **foglio in cartoncino** che piegheranno, per tre volte, a metà. Dopo aver disegnato dei motivi decorativi a piacimento, gli stessi verranno, sotto la supervisione dell'educatore e/o degli insegnanti, ritagliati con l'utilizzo di forbici con la punta arrotondata.

Successivamente, un foglio di **carta velina** del colore preferito verrà applicato e incollato sul cartoncino ritagliato ottenendo, così, un **decoro** simile a una vetrata colorata da portare a scuola o a casa, dove potrà essere attaccato, con del nastro adesivo, su una finestra.



QUANDO

DATE DA DEFINIRSI



DOVE

CASTELLO DELLA MONICA



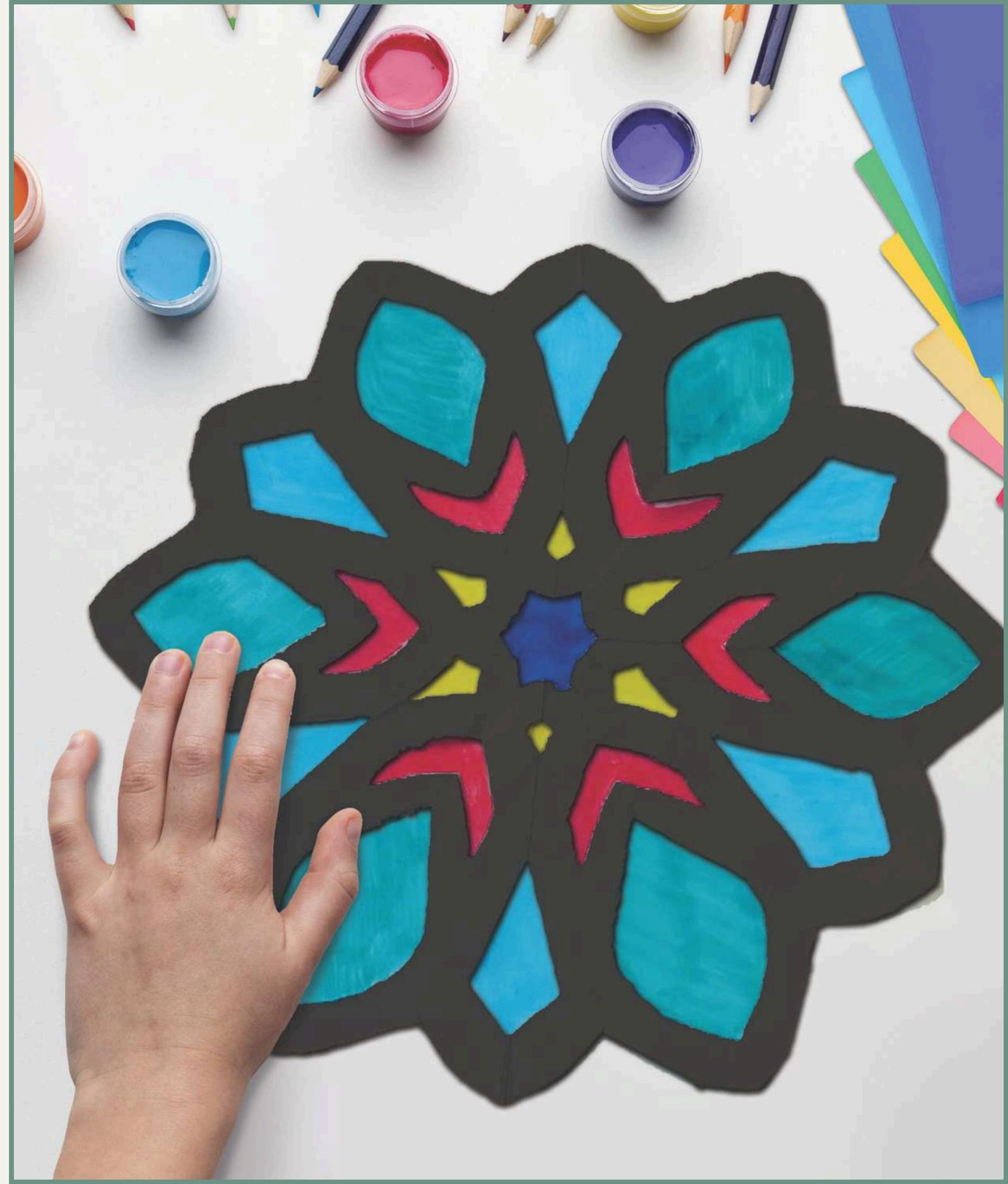
A CHI È RIVOLTO

SCUOLA PRIMARIA/SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



DURATA

1:30





ALLA SCOPERTA DEL MOSAICO

Laboratorio *didattico*

I mosaici delle domus romane presenti a Teramo saranno motivo di riflessione delle diverse tipologie, tecniche e funzioni delle decorazioni musive. Gli alunni potranno riprodurre un **mosaico** a scelta: verranno distribuiti **cartoncini** con esempi di decorazioni, da utilizzare come base e guida per comporre un mosaico con **tessere** in pasta vitrea colorate.



QUANDO

DA MARZO 2026 A GIUGNO 2026 (PRENOTAZIONI ENTRO GENNAIO 2026)



DOVE

L'ARCA. LABORATORIO DELLE ARTI CONTEMPORANEE



A CHI È RIVOLTO

SCUOLA PRIMARIA/SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



DURATA

2:30





LA DOMUS DELL'ANTICA INTERAMNIA

Percorso **DIDATTICO-ARCHEOLOGICO**

In Epoca Romana *Interamnia Praetuttiorium* si presentava come un centro urbano di notevoli dimensioni con rilevanti edifici pubblici e privati. Le testimonianze della domus del **Sito archeologico di Largo Sant'Anna** diventano motivo per analizzare le tematiche relative alle abitazioni in Età Antica: le tecniche edilizie, gli apparati decorativi e le destinazioni d'uso degli ambienti.



QUANDO

DA NOVEMBRE 2025 A GIUGNO 2026



DOVE

SITO ARCHEOLOGICO DI LARGO SANT'ANNA



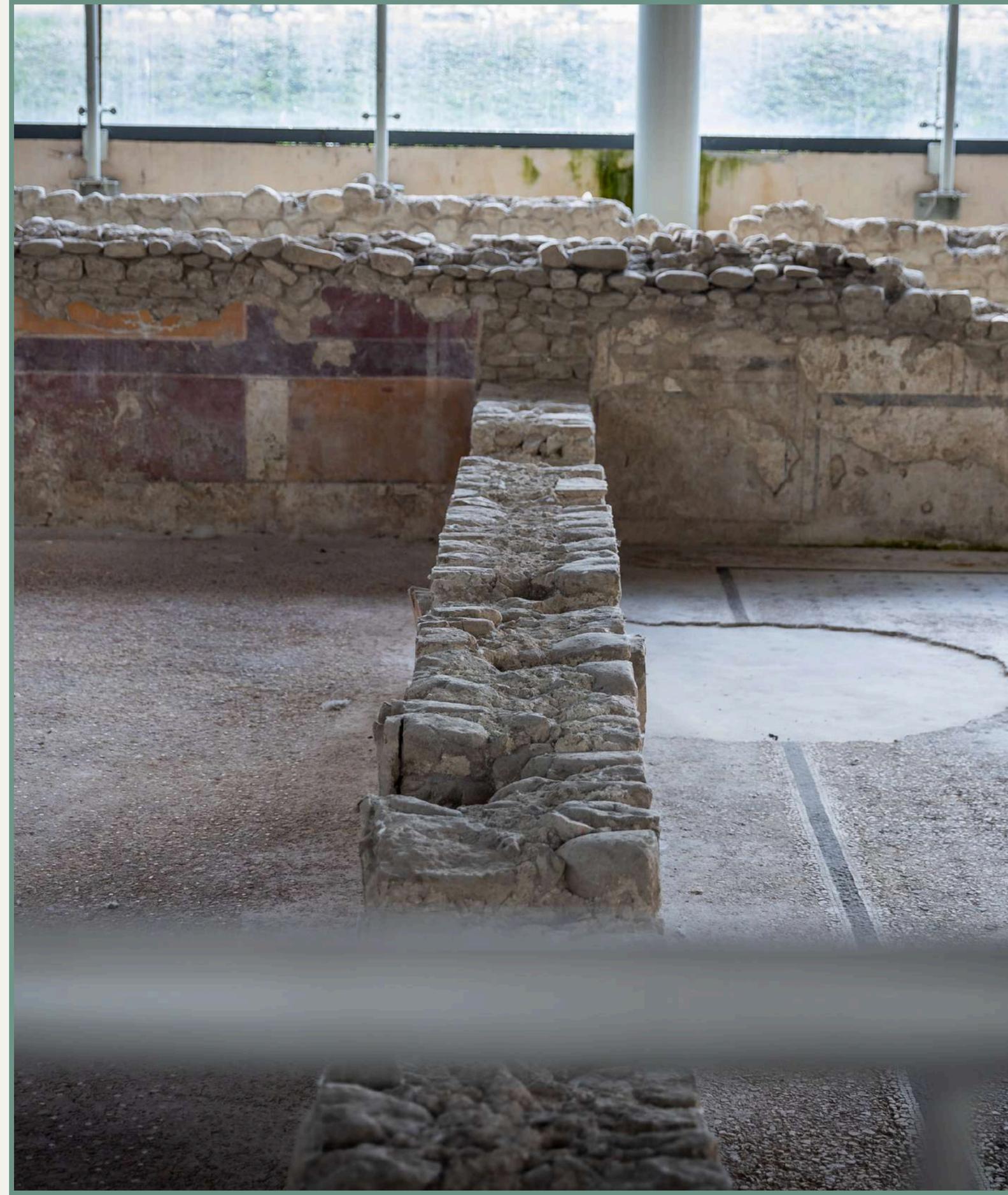
A CHI È RIVOLTO

SCUOLA PRIMARIA/SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO
GRADO/SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO



DURATA

1:30





VISITA GUIDATA ALLA DOMUS DEL LEONE

Percorso **DIDATTICO-ARCHEOLOGICO**

Un affascinante viaggio nel cuore della **Teramo romana**, alla scoperta di una delle più importanti domus dell'antica Interamnia. La "Domus del Leone", così chiamata per il celebre mosaico che raffigura un leone in lotta con un serpente, conserva ambienti pavimentati con splendidi mosaici e testimonia il prestigio e la raffinatezza delle abitazioni private di epoca imperiale. La **visita guidata** accompagnerà i partecipanti tra arte, architettura e vita quotidiana dell'élite romana, offrendo uno sguardo unico sulla storia della città attraverso i suoi tesori nascosti.



QUANDO

DA NOVEMBRE 2025 A GIUGNO 2026



DOVE

DOMUS DEL LEONE DI PALAZZO SAVINI



A CHI È RIVOLTO

SCUOLA PRIMARIA/SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO
GRADO/SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO



DURATA

1:30





VIAGGIO NEL TEMPO: GLI OGGETTI DEL PASSATO

Laboratorio *didattico*

Un'attività pensata per avvicinare i giovani studenti alla storia antica attraverso l'osservazione diretta di **manufatti** delle civiltà passate. Durante il laboratorio si indagheranno forme, materiali e funzioni di **repliche** di **oggetti archeologici**, mettendoli a confronto con le loro controparti moderne.

Un'esperienza coinvolgente e interattiva che permetterà di comprendere come gli strumenti della vita quotidiana siano cambiati nel tempo, rivelando al contempo una sorprendente continuità tra passato e presente.



QUANDO

DA NOVEMBRE 2025 A GIUGNO 2026



DOVE

L'ARCA. LABORATORIO DELLE ARTI CONTEMPORANEE



A CHI È RIVOLTO

SCUOLA PRIMARIA



DURATA

1:30





STORIA IN RILIEVO

Laboratorio *didattico*

Un'attività creativa che porta i partecipanti a sperimentare l'antica tecnica dello **sbalzo su rame**, ispirata ai motivi e alle decorazioni dell'epoca romana. Utilizzando **fogli di rame** e semplici strumenti sarà possibile realizzare **decorazioni** e piccoli **rilievi**, prendendo spunto da monete e simboli del mondo antico. Il laboratorio unisce manualità e conoscenza storica, offrendo un'occasione unica per comprendere l'importanza dell'arte decorativa romana e per portare a casa una personale "opera in rilievo".



QUANDO

DA NOVEMBRE 2025 A GIUGNO 2026



DOVE

L'ARCA. LABORATORIO DELLE ARTI CONTEMPORANEE



A CHI È RIVOLTO

SCUOLA PRIMARIA/SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



DURATA

2:00



Liliana Merlo

1925
2025 a cento anni
dalla nascita



POLO
MUSEALE
TERAMO

COOPERATIVA Socio
culturale

LO SGUARDO INESAURIBILE DEL CIGNO

**MOSTRA D'ARTE
FOTOGRAFICA
DOCUMENTARIA**

**16 SETTEMBRE 2025
30 NOVEMBRE 2025**

L'ARCA. LABORATORIO PER LE ARTI CONTEMPORANEE



LE ARTI FIGURATIVE E LA DANZA

Visita guidata

Partendo dalla definizione del concetto di **Arte contemporanea** si proporrà una **visita guidata** incentrata sulle opere realizzate dagli artisti esposti in mostra e sui movimenti artistici sviluppatisi contestualmente, in Italia e non solo. Le testimonianze sulle performance e sulle opere a esse ispirate verranno calate nel contesto storico di riferimento e si spazierà dalla storia dell'arte alle commistioni fra danza e arte, seguendo le impronte delle scarpette di **Liliana Merlo**.



QUANDO

FINO AL 30 NOVEMBRE 2025



DOVE

L'ARCA. LABORATORIO DELLE ARTI CONTEMPORANEE



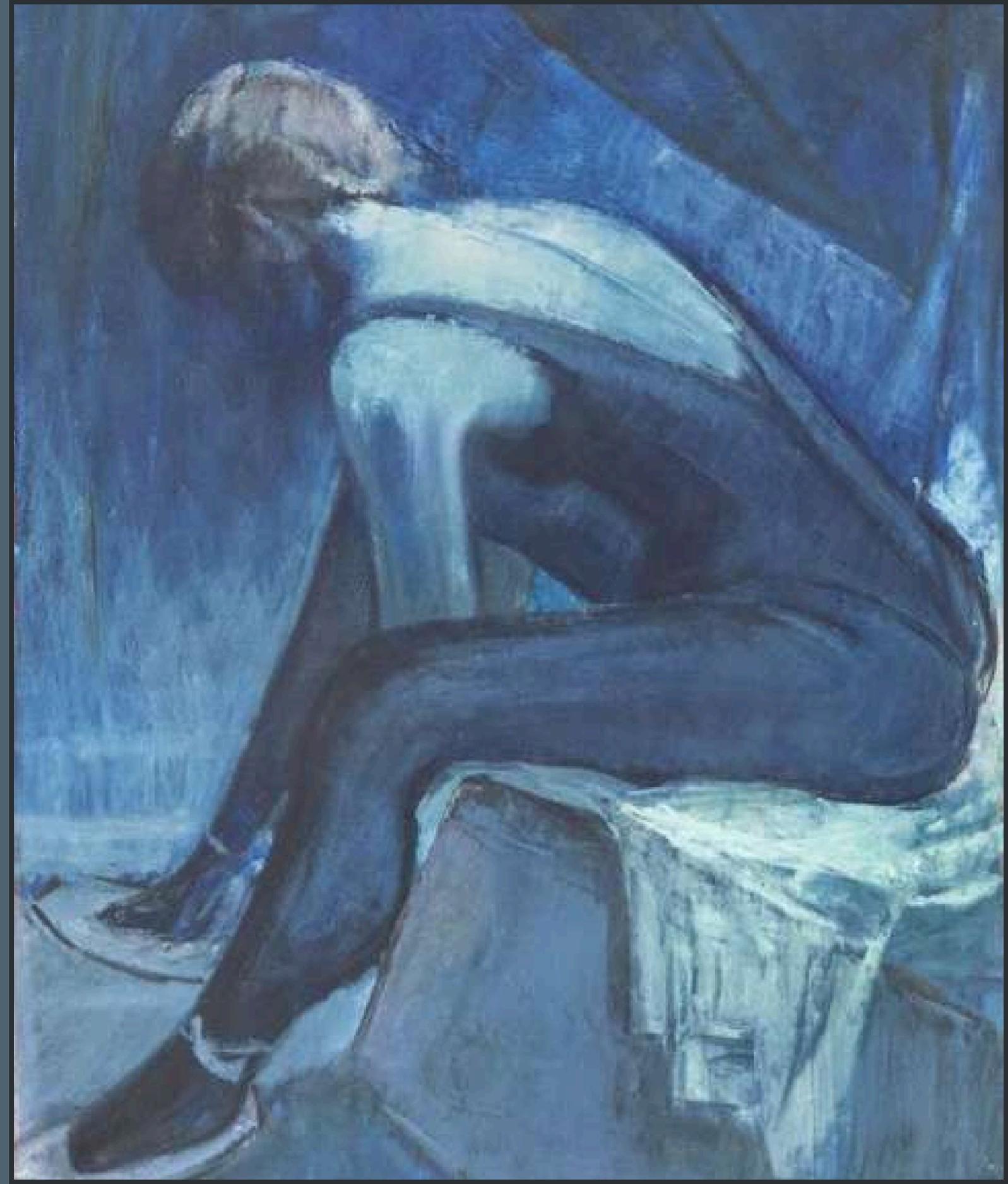
A CHI È RIVOLTO

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO



DURATA

1:00





VESTI LA BALLERINA

Laboratorio *didattico*

Guidati dall'educatore e dagli insegnanti, gli alunni prenderanno parte a un laboratorio creativo e stimolante in cui avranno a disposizione la sagoma di una ballerina già disegnata, pronta per essere arricchita e personalizzata. Potranno divertirsi a sovrapporre **tutù**, **scarpette** e una varietà di **accessori** ritagliati, sperimentando combinazioni sempre nuove e originali. L'attività diventerà così un'occasione per giocare con l'immaginazione e con il senso estetico, trasformando la ballerina in una figura ogni volta diversa. Una volta completato l'"abito", ciascun partecipante avrà inoltre la possibilità di aggiungere colori, dettagli e decorazioni, rendendo il proprio lavoro ancora più personale e creativo.



QUANDO

FINO AL 30 NOVEMBRE 2025



DOVE

L'ARCA. LABORATORIO DELLE ARTI CONTEMPORANEE



A CHI È RIVOLTO

SCUOLA PRIMARIA/SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



DURATA

1:30

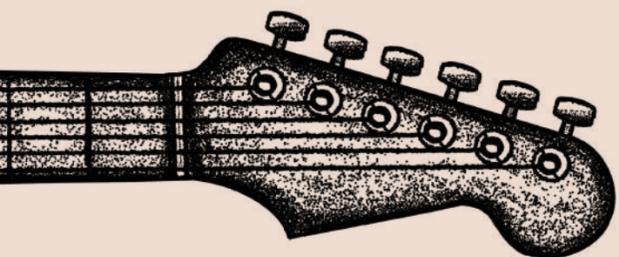




POLO
MUSEALE
TERAMO

COOPERATIVA Socio
culturale

MOSTRA ANTOLOGICA



6 OTTOBRE 2025

6 GENNAIO 2026

Pinacoteca Civica
Sala Ipogea



800

BUON
COMPLEANNO

IVAN



SULLE ORME DI IVAN

Visita tematica itinerante

Una **visita tematica** che ripercorre la vita e le opere di **Ivan Graziani**, artista Teramano a tutto tondo che ha lasciato un segno indelebile nella storia della nostra città. Il percorso si svilupperà tra le opere esposte nella **Pinacoteca Civica** e quelle presenti nella **sala Ipogea**.

Nello specifico verrà approfondita non solo la sua figura di musicista ma anche la sua variegata produzione artistica attraverso i suoi **sketch**, **fumetti**, **disegni** e **dipinti**.



QUANDO

DA NOVEMBRE 2025 AL 6 GENNAIO 2026



DOVE

PINACOTECA/SALA IPOGEA



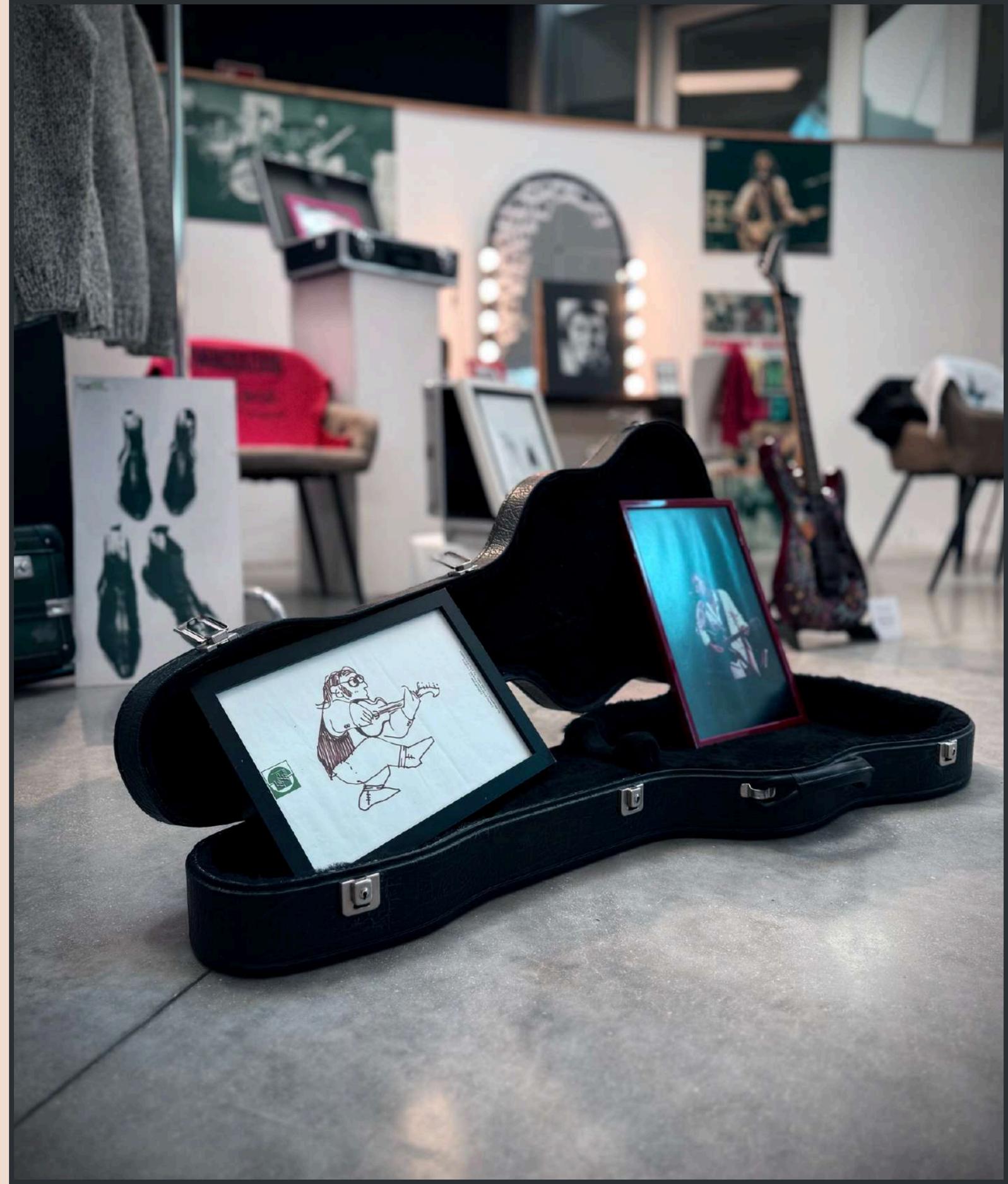
A CHI È RIVOLTO

SCUOLA PRIMARIA/SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO/SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO



DURATA

1:30





SERVIZIO EDUCATIVO

SERVIZIO EDUCATIVO

Le tariffe sono le seguenti:

Le **tariffe** del Servizio Educativo rivolto agli **studenti** sono le seguenti:

- Percorso didattico € 3,00 per ogni alunno (max. 30), con gratuità per il docente accompagnatore del gruppo.
- Percorso didattico € 3,00 per ogni alunno (max. 30), con gratuità per il docente accompagnatore del gruppo.
- Visita guidata € 3,00 per ogni alunno (max. 30), con gratuità per il docente accompagnatore del gruppo.
- Visita tematica € 3,00 per ogni alunno (max. 30), con gratuità per il docente accompagnatore del gruppo.
- Visita animata € 4,00 per ogni alunno (max. 25), con gratuità per il docente accompagnatore del gruppo.
- Laboratorio grafico-pittorico € 5,00 per ogni alunno (max. 25), con gratuità per il docente accompagnatore del gruppo.
- Laboratorio esperienziale di archeologia € 6,50 per ogni alunno (max. 20), con gratuità per il docente accompagnatore del gruppo.

Le tariffe del Servizio Educativo rivolto agli **adulti** sono le seguenti:

Le tariffe del Servizio Educativo rivolto agli **adulti** sono le seguenti:

- Visita guidata € 3,00 a persona per gruppi da minimo 20 a un massimo di 30.
- Visita guidata € 3,00 a persona per gruppi da minimo 20 a un massimo di 30.
- Visita guidata € 5,00 a persona per gruppi da un minimo di 5 a un massimo di 19.
- Attività laboratoriali € 5,00 a persona (max. 20).



SPORTELLO DIDATTICO



QUANDO

TUTTI I MERCOLEDÌ



DOVE

PINACOTECA CIVICA



A CHI È RIVOLTO

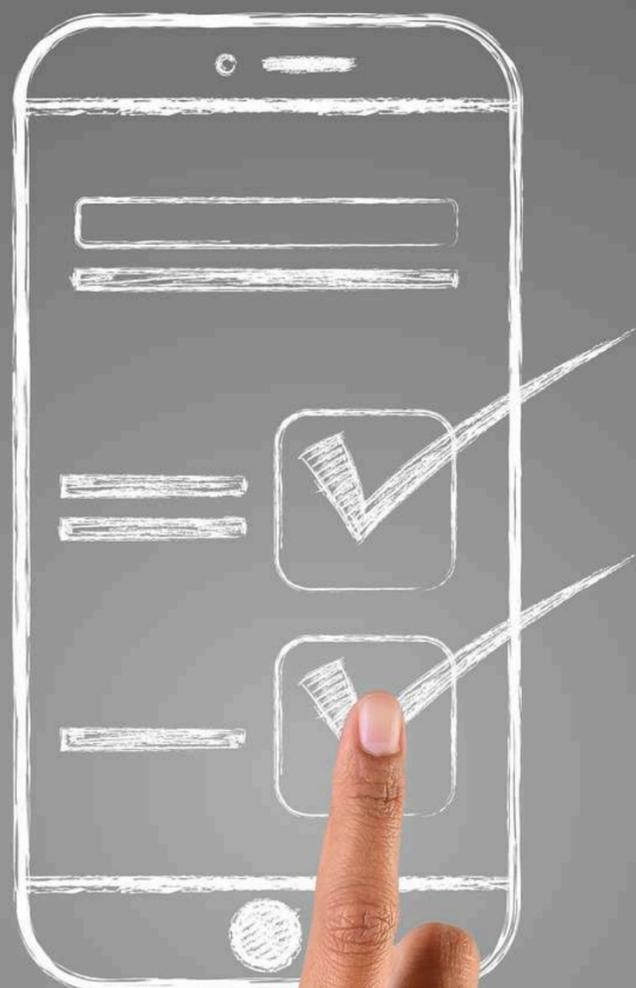
DOCENTI



DURATA

DALLE 10:00 ALLE 13:00 (SU APPUNTAMENTO)





CONTATTI



Telefono

0861/2508733 - 3383901759



Email

museiteramo@socioculturale.it



Sito Web

www.polomusealetteramo.it